



Številka: 007-15/2024
Datum: 25. 3. 2024

Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo
Langusova ulica 4

1000 Ljubljana
gp.mope@gov.si

ZADEVA: PRIPOMBE NA PREDLOG UREDBE O NAČINU UPORABE ZVOČNIH NAPRAV, KI NA SHODIH IN PRIREDITVAH POVZROČAJO HRUP

Spoštovani,

Združenje občin Slovenije vam v nadaljevanju podaja pripombe na posamezne člene predloge Uredbe o načinu uporabe zvočnih naprav, ki na shodih in prireditvah povzročajo hrup.

Naj že uvodoma povemo, da smo prejeli resnično veliko pripomb občin in ob pregledu vseh lahko podamo oceno, da **je predlog Uredbe za občine in tudi ostale organizatorje nesprejemljiv, zato predlagamo, da se ohrani sedaj veljavna uredba.**

Ključne pripombe k Uredbi, ki smo jih prejeli tako s strani občin kot gasilskih društev in Gasilske zveze Slovenije se nanašajo **na štiri ključne in najbolj sporne člene**, zaradi katerih **pozivamo, da se postopek sprejema ustavi, ostane v veljavi sedanja ureditev in pristopi k pripravi nove vsebine uredbe.** Ti členi so:

- 5. člen, ki določa ocenjevanje;
- 6. člen, ki določa splošno ureditev;
- 7. člen, ki določa dovoljenje za uporabo zvočne naprave;
- 10. člen, ki določa čas uporabe zvočnih naprav za tradicionalne prireditve.

Predlog uredbe bi nedvomno otežil organizacijo prireditev in posredno vplival na povečanje stroškov in tudi zmanjšanje zbranih finančnih sredstev predvsem prostovoljnim gasilskim društvom, kot seveda tudi drugim društvom oziroma organizatorjem prireditev.

Predlagali bi opredelitev javnih prireditev na večje (koncerti, večdnevne prireditve ob novem letu) ter na manjše – manj tvegane prireditve kot so veselice in dogodki ob občinskih praznikih, ki so enkratnega značaja in se izvajajo enkrat letno in so s stališča varnosti zaradi manjšega števila obiskovalcev kot rečeno manj tvegane.



Sporno je časovno omejevanje prireditev in nesprejemljiva je določba, da se zvočne naprave uporabljajo samo do 24.00 ure. To bo pomenilo, da se bodo morale prireditve zaključevati pred polnočjo, kar bo posledično vplivalo na manjši finančni učinek prireditve. Menimo, da gre predlagana uredba korak nazaj pri organizaciji javnih prireditev, pri čemer poudarjamo, da se javne prireditve na prostem (predvsem v poletnem času) izvajajo s pričetkom ob 20.00 uri in trajajo praviloma do 02.00 ure, saj tudi nastopajoči po tej uri redko nastopajo. Največji obisk javne prireditve tako beležijo med 22.00 in 01.00 oziroma do 02.00 ure, zato je predlog po podaljšanju zvočnih naprav do 02.00 ure še toliko bolj utemeljen.

Poraja se tudi vprašanje kaj se obravnava kot tradicionalna prireditev, zato naprošamo za pojasnilo glede tega. Predlagamo, da se med izjemami opredelijo tudi gasilske veselice, saj so tudi te tradicionalne.

Uredba nalaga občini, da mora v dovoljenju naložiti organizatorju, da izvede meritev hrupa na prireditvi, ki se odvija v obdobju noči, pri čemer je glede na po javno dostopnem podatku številu pooblaščenecv za izvajanje meritev zelo malo in bo pogoj v praksi zelo težko izvedljiv za celotno območje Slovenije. Organizatorji tudi opozarjajo, da bo strošek izračuna emisije zvoka iz zvočnikov visok, in sicer med 300 in 750 evrov. Nespremenljivo je, da mora občina za vsako javno prireditev, po 22.00 uri odrediti organizatorju izvajanje meritve hrupa prireditve, pri čemer je mogoče iz dostopnih podatkov o pooblaščenecv za njihovo izvajanje razbrati, da jih je premalo in da je določba v praksi neizvedljiva (seznam dostopen na: https://www.gov.si/assets/ministrstva/MOPE/Okolje/Hrup/Seznam_pooblastencev_meritve_hrupa.pdf)

Organizatorji opozarjajo tudi, da bo montaža in demontaža prizorišč, kot jo določa prvi odstavek 6. člena zelo otežila oziroma onemogočila izvedbo dveh prireditev v dveh zaporednih dneh. Onemogočeno bo tudi takojšnje pospravljanje prizorišč, prav tako pa bo predstavljalo velik riziko za hranjenje drage glasbene in druge opreme za samega organizatorja.

Sporna je določitev sedmih koledarskih dni razmika med prireditvami. Namreč občine imajo prireditvene prostore tudi v območjih, kjer je določena III. stopnja varstva pred hrupom, kjer se poleg tradicionalnih prireditev, ki trajajo več dni zaporedoma izvajajo tudi prireditve, ki bogatijo kulturno in družabno življenje v kraju, ter se izvajajo pogosteje kot enkrat na sedem koledarski dni. To bo zelo otežilo oz. onemogočilo izvedbo dveh prireditev v dveh zaporednih dneh, kar bo posledično vplivalo na manjši finančni učinek prireditve.



Prav tako se poraja vprašanje ali bodo lahko organizatorji v koledarskem letu za isti kraj prireditve dobili dovoljenja za največ 18 dni prireditev, ki se odvijajo tudi v času noči. To bo onemogočilo številne prireditve.

Kot že rečeno uvodoma so se tudi gasilska društva obrnila na nas. Ti z organizacijo prireditev zbirajo sredstva za njihovo delovanje oz. za izvajanje osnovne dejavnosti, torej za zagotavljanje varnosti občanov. Tudi njim bi predlagana nova Uredbe o načinu uporabe zvočnih naprav na shodih in prireditvah zelo škodila pri zbiranju finančnih sredstev za njihovo delovanje.

Številna prostovoljna gasilska društva večino sredstev zberejo s prostovoljnimi prispevki in z organizacijo različnih prireditev. Namen zbiranja finančnih sredstev je bil v preteklosti in je v današnjih časih enak - za delovanje in uresničitev ciljev delovanja gasilskih društev. Pri organizaciji veselic v društvih sodeluje navadno večina članstva. Delo opravljajo navadno vsi gasilci prostovoljno, razen služb, ki jih morajo skladno z zakonodajo kot organizatorji najeti.

To je le majhen delček pripomb, v prilogi pa vam posredujemo tabelarno zbrane pripombe.

Naprošamo za pisni odziv na podane pripombe.

S spoštovanjem,

Robert Smrdelj
Predsednik Združenja občin Slovenije

Pripravila:
Mateja Krvina
Strokovna sodelavka

Priloga:

- Preglednica pripomb in predlogov na Predlog Uredbe o načinu uporabe zvočnih naprav, ki na shodih in prireditvah povzročajo hrup